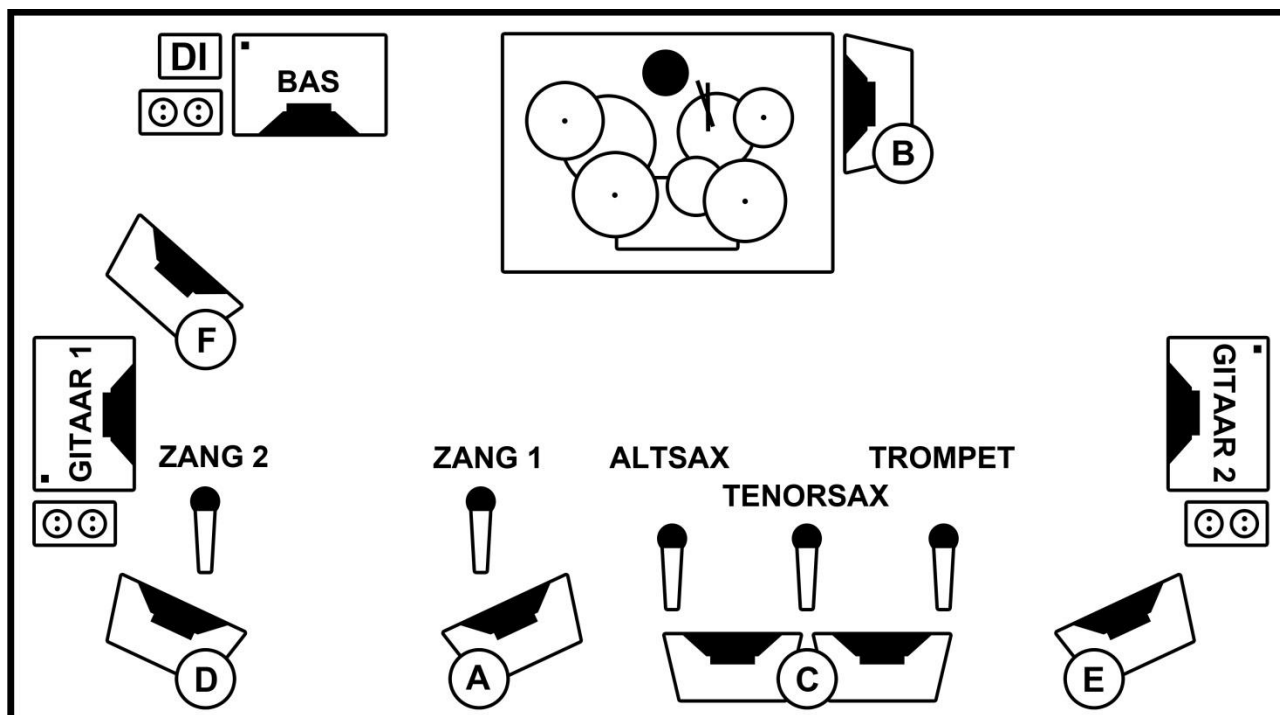


# TECHNISCHE RIDER ANDERE KOEK!



## BANDLEDEN

Peter Nolten	Zang 1
Koen Bussemaker	Zang 2, Gitaar 1
Maarten de Hoop	Gitaar 2
Marnix Kraus	Basgitaar
Wouter Nolten	Drums
Bram Wickel	Trompet
Lisanne v/d Valk	Altsax
Katy Hanemaaijer	Tenorsax

## PRIKLIJST

Kick	Shure Bèta 52A
Snare	Shure SM57
Hi-hat	AKG C430
Tom	Sennheiser E604
Floor	Sennheiser E604
Overhead L	AKG CK 91
Overhead R	AKG CK 91
Basgitaar	DI
Gitaar 1	Shure SM57
Gitaar 2	Shure SM57
Zang 1	Eigen mic (Bèta 58 )
Zang 2	Shure SM58
Trompet	Eigen mic (Bèta 57)
Altsax	Eigen mic (Bèta 98H/C)
Tenorsax	Eigen mic (Bèta 98H/C)

## CONTACT

Voor vragen of opmerkingen: 06 - 144 51 111 (Peter Nolten) of [anderekoek@gmail.com](mailto:anderekoek@gmail.com)

## MONITORGROEPEN

<b>A</b>	Zang 1 / Zang 2 / Gitaar 1 / Gitaar 2
<b>B</b>	Bas / Kick / Snare / Zang 1 / Gitaar 1 / Gitaar 2
<b>C</b>	Alt / Tenor / Trompet / Bas
<b>D</b>	Gitaar 1 / Zang 2 / Gitaar 2 / Zang 1
<b>E</b>	Gitaar 2 / Gitaar 1 / Bas
<b>F</b>	Alt / Tenor / Trompet / Gitaar 2 / Zang 1

## BIJZONDERHEDEN

We maken gebruik van drie draadloze systemen:

- Zang 1: Shure GLXD24E met een Bèta 58 microfoon.
- Altsax: Shure GLXD14E met een Bèta 98H/C clip-on microfoon.
- Tenorsax: Shure GLXD14E met een Bèta 98H/C clip-on microfoon.

Trompet gebruikt een plaat van plexiglas om zijn microfoon. Deze nemen wij zelf mee en kan op iedere boomstand geplaatst worden.

Zang en blazers dienen goed te horen te zijn in de zaal.